



ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΔΙΗΜΕΡΙΔΑΣ / ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΓΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗ

« Η Φιλοσοφία στην Εκπαίδευση / 2026 »

Ειδική θεματική: « Φιλοσοφικές προσεγγίσεις στο φαινόμενο του Έρωτα »

3-4 Απριλίου 2026

Αίθουσα Σεμιναρίων, Ισόγειο Κτηρίου Β', Πανεπιστήμιο Πατρών



Το Τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Πατρών διοργανώνει επιστημονική διημερίδα υπό τον τίτλο « Η Φιλοσοφία στην Εκπαίδευση / 2026 » με θεματική εστίαση στις « Φιλοσοφικές προσεγγίσεις στο φαινόμενο του έρωτα ».

Η Διημερίδα αυτή αποτελεί το επιστημονικό σκέλος της Τελικής Φάσης του 15^{ου} Πανελλαδικού Μαθητικού Διαγωνισμού Φιλοσοφικού Δοκιμίου, που διοργανώνεται ανά έτος από το Τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Πατρών, ως μια δράση επιστημονικής συνεργασίας και ανταλλαγής μεταξύ της τριτοβάθμιας και της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης στο πεδίο της φιλοσοφίας και της διδασκαλίας της. Ολοκληρώνει έτσι τις εργασίες πάνω στη θεματική του 15^{ου} Διαγωνισμού: « Έρωτας », για την οποία οι εκπαιδευτικοί που συμμετείχαν προετοιμάζοντας μαθητικές ομάδες για τον Διαγωνισμό, έχουν ήδη εργασθεί υπό την επιστημονική καθοδήγηση (συστηματική οριοθέτηση της θεματικής, βασική και συνοδευτική επιστημονική και λοιπή βιβλιογραφία και τρία θεματικά διαδικτυακά σεμινάρια) της Επιστημονικής και Οργανωτικής Επιτροπής του Τμήματος Φιλοσοφίας, κατά τη διάρκεια της προετοιμασίας των μαθητών και μαθητριών τους.

Η Διημερίδα απευθύνεται κυρίως προς:

- α) Τους εκπαιδευτικούς ανά την Ελλάδα που συμμετείχαν ως υπεύθυνες/-οι προετοιμασίας μαθητών/-τριών τους ή ως βαθμολογητές/-τριες στον 15^ο Διαγωνισμό. Σχετική πρόσκληση αποστέλλεται προς όλα τα σχολεία που συμμετείχαν στον Διαγωνισμό.
- β) Κάθε ενδιαφερόμενο εκπαιδευτικό της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, ιδίως του Λυκείου, της ειδικότητας των ανθρωπιστικών επιστημών. Σχετική πρόσκληση αποστέλλεται προς τις Διευθύνσεις Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, οι οποίες παρακαλούνται να την προωθήσουν στα σχολεία της δικαιοδοσίας τους.
- γ) Την ευρύτερη ακαδημαϊκή κοινότητα (προπτυχιακοί, μεταπτυχιακοί φοιτητές/-τριες, διδάσκοντες/-ουσες) του Πανεπιστημίου Πατρών. Ανακοινώνεται στα μέσα εσωτερικής επικοινωνίας του Πανεπιστημίου (tonima και announcements).

Εγγραφή: Οι ενδιαφερόμενοι να παρακολουθήσουν τις εργασίες της διημερίδας καλούνται να εγγραφούν συμπληρώνοντας τη φόρμα που υπάρχει στη διεύθυνση: <https://forms.gle/id3c1ecripyiYR7X8>, καθώς και στην ιστοσελίδα της Διημερίδας: <https://contest.philosophy-upatras.gr/dihmerida-15>

Μορφή και Δομή

Η μορφή διεξαγωγής είναι υβριδική, που σημαίνει ότι θα διεξαχθεί διά ζώσης και θα μεταδίδεται ταυτόχρονα στο διαδίκτυο. Η παρακολούθηση της Διημερίδας είναι ανοικτή στην ευρύτερη ακαδημαϊκή κοινότητα.

Σύνδεσμος παρακολούθησης Zoom: <https://upatras-gr.zoom.us/j/91811994998?pwd=yxV7ezeoG23hFaR13lvdRWsUJUvxJj.1>

Σήμανση τηλεδιάσκεψης: 918 1199 4998. Κωδικός εισόδου: 285065

Η Διημερίδα διαρθρώνεται σε δύο μέρη, από τα οποία το μεν πρώτο αφορά σε ζητήματα διδακτικής, μεθοδολογίας και οργάνωσης της διδασκαλίας της φιλοσοφίας στη μέση εκπαίδευση, το δε δεύτερο εμβαθύνει με πρωτότυπες ερευνητικές ανακοινώσεις στη φιλοσοφία του φαινομένου του έρωτα.

A' Συνεδρία

Παρασκευή, 3 Απριλίου 2026:

α) *Ζητήματα ύλης, βιβλιογραφίας και μεθόδων διδακτικής* για τη διαμεσολάβηση της φιλοσοφίας τόσο στη διδασκαλία του μαθήματος όσο και στις Ομάδες Εργασίας που προετοιμάζονται για τον Πανελλαδικό Διαγωνισμό στο Λύκειο.

β) *Παρουσίαση του νέου μαθήματος «Ηθικής»* από τον Πρόεδρο της αρμόδιας Επιτροπής του Ι.Ε.Π. και συζήτηση του σχεδίου του μαθήματος και άλλων σχετικών θεμάτων.*

Το μάθημα προετοιμάζεται για να εισαχθεί στην πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια εκπαίδευση της χώρας ως εναλλακτικό στο υποχρεωτικό μάθημα των θρησκευτικών για μαθητές που για λόγους πίστης και συνείδησης δεν επιλέγουν την παρακολούθηση των θρησκευτικών.

Στη συζήτηση έχουν προσκληθεί να λάβουν μέρος με προγραμματισμένες παρεμβάσεις ανώτερα στελέχη της Μέσης Εκπαίδευσης.*

B' Συνεδρία

Σάββατο, 4 Απριλίου 2026:

Στη Β' Συνεδρία περιλαμβάνονται θεματικές συνεδρίες που στοχεύουν στη φιλοσοφική επιστημονική εμβάθυνση με πρωτότυπες ερευνητικές ανακοινώσεις στο θεματικό πεδίο του έρωτα. Οι εισηγήσεις αφορούν:

α) Σε σύγχρονες φιλοσοφικές προσεγγίσεις του φαινομένου του έρωτα,

β) σε ειδικά ερωτήματα μιας φιλοσοφίας του έρωτα στην αρχαιότητα και

γ) στην πρόσληψη κλασικών φιλοσοφικών θεωριών, όπως της πλατωνικής, για τον έρωτα στην τέχνη. Οι ομιλητές είναι καθηγητές/-τριες του ΠΠ, του ΑΠΘ και του ΕΚΠΑ, με ειδική ερευνητική συμβολή στην θεματική και θα συνεισφέρουν πρωτότυπες ερευνητικές ανακοινώσεις.*

Διάχυση περιεχομένου

Το περιεχόμενο της Διημερίδας **τεκμηριώνεται στην ιστοσελίδα της Διημερίδας**, όπου αναρτώνται οι παρουσιάσεις, είτε σε πλήρες κείμενο είτε σε εκτενείς περιλήψεις (**τεύχος περιλήψεων** με βιογραφικά σημειώματα των ομιλητών), καθώς και λοιπό συνοδευτικό υλικό. Η ανάρτηση τελεί υπό τους όρους προστασίας των πνευματικών δικαιωμάτων των ομιλητών/συγγραφέων.

Η ιστοσελίδα και το αναρτώμενο εκεί υλικό παραμένουν ανοικτά προσβάσιμα για κάθε ενδιαφερόμενο.

* Για περισσότερες πληροφορίες βλέπε στην ιστοσελίδα της Διημερίδας: <https://contest.philosophy-upatras.gr/dihmerida-15>